

Dans les coulisses du Prix de Lausanne...

Le Prix de Lausanne recherche : Des contrôleurs et contrôleuses d'accès

Mission :

Votre tâche consistera à contrôler le flux de personnes dans les différentes zones du théâtre et des studios. Vous aurez également la charge de diriger le public, les danseurs, les VIP et toutes les personnes concernées vers les zones appropriées, ainsi que d'autoriser ou de restreindre l'accès pour différents types de visiteurs. Les contrôleurs et contrôleuses d'accès veillent à l'intimité des participants et au respect des espaces, et jouent un rôle essentiel dans la réussite de l'événement.

Pendant votre temps libre, vous aurez un aperçu exclusif de ce qui se passe pendant la compétition. Vous pourrez vous rendre dans les coulisses du Prix de Lausanne et assister aux cours des candidats ainsi qu'aux séances de coaching des variations classiques et contemporaines.

Profil :

- Anglais et/ou français C1
- Bonne présentation
- Bon sens des relations interpersonnelles
- Disponibles du dimanche 1 février au dimanche 8 février 2026.

Taux d'occupation :

Environ 6 à 8 heures par jour, **minimum 3 jours entre lundi 2 février et vendredi 6 février 2026.**

Privilèges :

- Un badge avec accès à l'arrière-scène, aux cours et aux séances de coaching
 - Bons de nourriture et de boisson pendant les jours de travail
 - Invitation aux cocktails de bienvenue et de clôture
 - Entrée gratuite à la Soirée chorégraphique du mercredi 4 février
 - Un billet offert* pour les sélections du vendredi matin 6 février
 - Un billet offert* pour les sélections du vendredi après-midi 6 février
 - Un billet offert* pour la finale du samedi 7 février
 - **OU**
 - Un billet offert* pour la performance des Rising Stars du dimanche 8 février
- (*deux billets offerts selon le nombre d'heures travaillées)

Lieu de travail : Palais de Beaulieu, Avenue Bergières 10, 1004 Lausanne, Suisse

*Pour postuler, merci d'envoyer un email à **melanie.clivaz@prixdelausanne.org***