



P R I X D E L A U S A N N E

Communiqué de presse

Prix de Lausanne 2025 Résultats des Sélections

Concours international pour jeunes danseuses et danseurs – Beaulieu Lausanne

Lausanne, le 7 février 2025 : Au terme des Sélections qui se sont déroulées aujourd'hui, 20 candidats ont décroché leur place en Finale du 53^{ème} Prix de Lausanne. Elle se tiendra demain, samedi 8 février au Théâtre de Beaulieu après une intense semaine de cours et de sessions de coaching.

L'épreuve des Sélections Junior s'est déroulée ce matin pour les candidats âgés de 15 et 16 ans. Elle s'est poursuivie dans l'après-midi par celle des Sélections Senior pour les candidats âgés de 17 et 18 ans. Au terme de cette journée éprouvante, ce sont 20 candidats qui ont été sélectionnés pour la Finale qui aura lieu demain, samedi 8 février 2025. Durant la semaine, les 85 participants ont suivi des cours et des séances de coaching encadrés par des professionnels parmi les plus grands noms de la danse. Les neuf membres du Jury ont observé de près leur évolution avant de communiquer leur choix à l'issue des Sélections.

Tout en tenant compte de leur niveau technique, le potentiel des danseurs a été évalué tout au long du concours selon plusieurs facteurs : le sens artistique, la capacité à oser « se lancer » et à s'affirmer, ainsi que l'aisance à réagir à la musique avec imagination et sensibilité, entre autres. Sur la scène du Théâtre de Beaulieu, les jeunes talents ont dû maîtriser à la fois le répertoire classique traditionnel et les créations contemporaines de Kinsun Chan, Jorma Elo, Christopher Wheeldon, ainsi que des gagnants du *Young Creation Award 2024* : Kseniya Kosava et Quinn Bates.

Le jury, composé de personnalités du monde de la danse et présidé cette année par Laurent Hilaire, a choisi les 20 finalistes suivants :

FILLES A			
101	HELMETS Chloe	USA	15 ans, 1 mois
102	HAMASAKI Hono	Japon	15 ans, 2 mois
115	HUANG Jingxinyu	R.P. Chine	16 ans, 0 mois
118	YAMATANI Yuzuki	Japon	16 ans, 4 mois

122	AHN Zio	Corée du Sud	16 ans, 8 mois
GARÇONS A			
201	AKITA Eita	Japon	15 ans, 1 mois
203	OISHI Seia	Japon	15 ans, 3 mois
205	FUKUMA Yuuhi	Japon	15 ans, 6 mois
208	POOR Eric	USA	15 ans, 8 mois
214	PARK YounJae	Corée du Sud	16 ans, 3 mois
FILLES B			
302	KIM Bogyong	Corée du Sud	17 ans, 0 mois
303	QIN Yihan	R.P. Chine	17 ans, 1 mois
304	SUNG Jimin	Corée du Sud	17 ans, 1 mois
313	LIU Yuanjin	R.P. Chine	17 ans, 10 mois
314	WANG Hanxi	R.P. Chine	17 ans, 11 mois
GARÇONS B			
408	WHEWAY HUGHES Jakob	Royaume-Uni	17 ans, 7 mois
417	ARANA Mikel	Espagne	18 ans, 3 mois
418	JAIN Hector	USA	18 ans, 4 mois
423	YASUUMI Shinnosuke	Japon	18 ans, 7 mois
424	HANDA Ryan	USA	18 ans, 9 mois

La Finale aura lieu ce samedi 8 février à partir de 14h30 au Théâtre de Beaulieu. Elle sera diffusée en direct sur ARTE Concert, Facebook, YouTube et le site du Prix de Lausanne. Les Lauréats du Prix de Lausanne 2025 seront annoncés aux alentours de 18h. Ils seront 9 Lauréats à recevoir une bourse d'étude ou d'apprentissage qui leur permettra de poursuivre leur cursus ou leur carrière dans une école ou une compagnie de danse parmi les plus prestigieuses au monde.

Espace presse

<https://www.prixdelausanne.org/fr/acces-presse/>

Mot de passe : **Press_pdl2025**

Merci de créditer nos photographes :
©Gregory Batardon & ©Rodrigo Buas

Contact Presse

Chloé Arnera – Attachée de presse

Tel. +41 (0)79 452 21 51

press@prixdelausanne.org

Olivia Edelman – Responsable communication & presse

Tel. +41 (0)79 884 93 31

olivia.edelman@prixdelausanne.org

Le Prix de Lausanne accompagne durant toute l'année le développement des futurs talents de la danse à travers différentes activités dont le point d'orgue est le plus prestigieux concours de danse classique du monde. La première édition du concours, à destination des 15 - 18 ans, s'est déroulée en 1973. Depuis, il est devenu un événement annuel majeur dans le monde de la danse et à l'échelle internationale. Aujourd'hui, après 52 éditions, le Prix de Lausanne est une référence dans son domaine et le périmètre des missions de la fondation qui l'organise s'est extrêmement élargi. Bien au-delà d'un concours, nous soutenons les jeunes talents les plus prometteurs tout au long de l'année par différentes activités d'éducation et de formation. Le Prix de Lausanne leur permet de vivre une expérience unique qui leur servira tout au long de leur carrière. Partenaire de développement, nous leur fournissons un environnement sain leur permettant d'atteindre leur plein potentiel. C'est pour cela que nous avons développé un vaste réseau de partenaires permettant de viser l'excellence dans ce domaine artistique exceptionnel qu'est la danse.