PRIX
DE
LAUSANNE

Communiqué de presse

Prix de Lausanne 2025

Annonce du Jury et des événements spéciaux

Concours international pour jeunes danseuses et danseurs – Beaulieu Lausanne

Ouverture de la billetterie mardi 10 décembre 2024 à 12h

Ouverture des accréditations presse mardi 10 décembre 2024 à 14h

Lausanne, le 10 décembre 2024 : La 53e édition du Prix de Lausanne, qui se tiendra du 2 au 9 février 2025 à Beaulieu Lausanne, sera présidée par Laurent Hilaire, directeur du Bayerisches Staatsballet et Étoile du Ballet de l'Opéra de Paris.

Le dimanche suivant la Finale aura lieu la 2e édition d'"Étoiles Montantes", un spectacle exceptionnel avec les invités stars António Casalinho et Margarita Fernandes. "Étoiles Montantes" présente également les variations gagnantes du Young Creation Award et un création inédite par Jessica Lang, dans le cadre du Projet Chorégraphique des Écoles Partenaires. Ce spectacle de 90 minutes offre une occasion unique de découvrir le meilleur du Prix Lausanne !

Le Jury 2025, présidé par Laurent Hilaire

Cette année, le jury est composé de neuf membres. Chacun d'entre eux est soit affilié à l'une de nos écoles et compagnies partenaires, soit un ancien Lauréat ou une ancienne Lauréate, soit une personnalité renommée dans le monde de la danse. La composition du panel prend également en compte d'autres critères, tels qu'une diversité géographique, une représentation variée de générations et de niveaux d'expérience, ainsi qu'une pluralité de styles de danse.

- **Laurent Hilaire - Président du Jury**
  Directeur, Bayerisches Staatsballet
  Étoile, Ballet de l'Opéra national de Paris
- **Paola Cantalupo - Vice-Présidente du jury**
  Directrice Artistique et Pédagogique, Pôle National Supérieur de Danse Rosella Hightower
  Lauréate, Prix de Lausanne, 1977

- **Leanne Benjamin**
  Répétitrice invitée et Ancienne Première danseuse, Royal Ballet
  Ancienne Directrice Artistique, Queensland Ballet
  Lauréate, Prix de Lausanne 1981
- **Skylar Campbell**
  Premier danseur, Houston Ballet
  Fondateur et Directeur, Skylar Campbell Dance Collective (OSBL)
  Finaliste, Prix de Lausanne 2009
- **Frédéric Olivieri**
  Directeur, Accademia Teatro alla Scala
  Ancien Directeur, Corps de Ballet du Teatro alla Scala
  Lauréat, Prix de Lausanne 1977
- **Laetitia Pujol**
  Professeure et Coach invitée
  Étoile, Ballet de l'Opéra national de Paris
  Lauréate, Prix de Lausanne 1992
- **Viengsay Valdés**
  Prima Ballerina et Directrice Générale, Ballet National de Cuba
- **Wim Vanlessen**
  Directeur Artistique, Time To Dance
  Ancien Premier danseur, Opera Ballet Vlaanderen
  Lauréat, Prix de Lausanne 1993
- **Joy Womack**
  Directrice Artistique, Joy Womack Ballet Foundation
  Ancienne Première danseuse, Théâtre du Ballet du Kremlin

Kathryn Bradney Directrice Artistique et Exécutive, Prix de Lausanne	*"C'est un immense honneur d'accueillir Laurent Hilaire en qualité de Président du Jury du Prix de Lausanne 2025. Par son parcours exceptionnel, il représente une véritable source d'inspiration pour les jeunes danseuses et danseurs!"*

Événements spéciaux

Rendez-vous incontournable de la scène internationale de la danse, le Prix de Lausanne est heureux de proposer chaque année plusieurs événements exceptionnels en marge du concours principal. Plongez dans les archives du Prix de Lausanne, rencontrez les membres du jury, découvrez le travail collectif d'une chorégraphie créée en une semaine, ou assistez à la Finale du *Young Creation Award*, un concours pour jeunes chorégraphes unique en Europe. **Faites votre choix et célébrons ensemble la danse et sa communauté !**

Toutes les informations sont disponibles sur notre site.

Jours ouverts au public
Du lundi 3 au dimanche 9 février 2025

Billetterie
La billetterie ouvrira le
vendredi 10 décembre 2024 à 12h, sur ticketcorner.ch

Espace presse & accréditations
Les accréditations ouvrent le 10 décembre 2024 à 14h
https://www.prixdelausanne.org/fr/acces-presse/
mot de passe : **Press_pdl2025**

Contact Presse
Chloé Arnera – Attachée de presse
Tel. +41 (0)79 452 21 51
press@prixdelausanne.org

Olivia Edelman – Responsable communication & presse
Tel. +41 (0)79 884 93 31
olivia.edelman@prixdelausanne.org

Le Prix de Lausanne accompagne durant toute l'année le développement des futurs talents de la danse à travers différentes activités dont le point d'orgue est le plus prestigieux concours de danse classique du monde. La première édition du concours, à destination des 15 - 18 ans, s'est déroulée en 1973. Depuis, il est devenu un événement annuel majeur dans le monde de la danse et à l'échelle internationale. Aujourd'hui, le Prix de Lausanne est une référence dans son domaine et le périmètre des missions de la fondation qui l'organise s'est extrêmement élargi. Bien au-delà d'un concours, il soutient les jeunes talents les plus prometteurs tout au long de l'année par différentes activités d'éducation et de formation. Le Prix de Lausanne leur permet de vivre une expérience unique qui les suivra tout au long de leur carrière. Partenaire de développement, il offre aux jeunes danseurs un environnement sain leur permettant d'atteindre leur plein potentiel. Dans ce but, il a établi un vaste réseau de partenaires dans le monde entier, permettant de viser l'excellence dans ce domaine artistique exceptionnel qu'est la danse.