PRIX DE LAUSANNE

Communiqué de presse

Prix de Lausanne

Finalistes du Young Creation Award 2025

Concours international pour jeunes danseuses et danseurs – Beaulieu Lausanne, Suisse

Lausanne, le 5 décembre 2024 : 5 jeunes talents issus des écoles et compagnies partenaires du Prix de Lausanne ont été sélectionnés pour participer au Young Creation Award 2025, le mercredi 5 février 2025 à Beaulieu, Lausanne.

Le *Young Creation Award*, concours chorégraphique destiné aux jeunes danseuses et danseurs des écoles et compagnies partenaires du Prix de Lausanne, aura lieu pour la **cinquième année consécutive**, durant la semaine du Prix de Lausanne, du 2 au 9 février 2025.

Pour cette cinquième édition, **56 jeunes chorégraphes** (34 filles et 22 garçons) provenant de **24 écoles partenaires**, et issus de **21 pays différents** ont soumis une variation, parmi lesquelles **5 ont été sélectionnées :**

- MOCKRISH Alexander (Suède) - ABT Jacqueline Kennedy Onassis School
  Danseuse : QUINER Caroline (USA)
- CHIU Hsin Yi (Chine) - Palucca University of Dance Dresden
  Danseur : JUO Anthony (Canada)
- NATZKE Sky (Portugal) - Tanz Akademie Zürich
  Danseur : MIELLE Timothe (France)
- LICHTMACHER Henry (USA) - Houston Ballet Academy
  Danseur : WESTERMAN Alex (USA)
- PHILIPS Giulia (Portugal) - National Conservatory Dance School Lisbon – EDCN
  Danseuse : SALAZAR Rita (Portugal)

Toutes les variations seront présentées lors de la Soirée Chorégraphique, le **mercredi 5 février 2025**, parmi lesquelles 2 gagnants seront sélectionnés par le Jury du Prix de Lausanne.

Les 2 chorégraphies gagnantes seront ensuite présentées lors de l'Intermède de la Finale, ainsi que le dimanche 9 février, lors du spectacle Étoiles Montantes. Ces variations seront ensuite intégrées au répertoire des variations contemporaines du Prix de Lausanne pour l'édition 2026.

Kathryn Bradney,
Directrice artistique et exécutive

« Avec un nombre record d'inscriptions pour cette cinquième édition, il est très inspirant de voir la créativité et l'enthousiasme des jeunes chorégraphes du Young Creation Award 2025. La 53e édition du Prix de Lausanne promet d'être un événement extraordinaire avec des talents à couper le souffle ! »

Billetterie & Infos

La billetterie ouvrira le 10 décembre 2024 sur Ticketcorner.
Les accréditations presse ouvriront le 10 décembre 2024 sur notre site du Prix de Lausanne

Contact Presse

Olivia Edelman – Responsable Communication & Presse
Chloé Arnera – Attachée de presse

Tel. +41 (0)21 648 05 25
Mob. +41 (0)79 452 21 51
press@prixdelausanne.org

Le Prix de Lausanne accompagne durant toute l'année le développement des futurs talents de la danse à travers différentes activités dont le point d'orgue est le plus prestigieux concours de danse classique du monde. La première édition du concours, à destination des 15 - 18 ans, s'est déroulée en 1973. Depuis, il est devenu un évènement annuel majeur dans le monde de la danse et à l'échelle internationale. Aujourd'hui, le Prix de Lausanne est une référence dans son domaine et le périmètre des missions de la Fondation en faveur de l'Art Chorégraphique, qui l'organise, s'est extrêmement élargi. Bien au-delà d'un concours, nous soutenons les jeunes talents les plus prometteurs tout au long de l'année par différentes activités d'éducation et de formation. Le Prix de Lausanne leur permet de vivre une expérience unique qui leur servira tout au long de leur carrière. Partenaire de développement, nous leur fournissons un environnement sain leur permettant d'atteindre leur plein potentiel. C'est pour cela que nous avons développé un vaste réseau de partenaires permettant de viser l'excellence dans ce domaine artistique exceptionnel qu'est la danse.