

Prix de Lausanne 2023

Dévoilement du Jury et des artistes du Gala des Étoiles

Concours international pour jeunes danseurs – Théâtre de Beaulieu (Lausanne)

Lausanne, le 12 décembre 2022 : l'édition anniversaire du Prix de Lausanne, qui se déroulera du 29 janvier au 5 février prochains à Beaulieu, sera présidée par Jean-Christophe Maillot, chorégraphe et directeur des Ballets de Monte-Carlo. Le Gala des Étoiles célébrant le 50^e anniversaire du concours se déroulera le dimanche suivant la Finale et accueillera les performances de danseurs exceptionnels, pour la plupart anciens Lauréats du concours devenus des artistes mondialement reconnus. Enfin, cinq finalistes ont été sélectionnés pour la troisième édition du Young Creation Award, qui présenteront leurs chorégraphies originales pendant la semaine du concours.

Le Jury 2023 présidé par Jean-Christophe Maillot

Pour cette édition anniversaire, le Prix de Lausanne a invité un panel exceptionnel de dix membres du Jury. Ils sont : **Jean-Christophe Maillot** (Président), **Diana Vishneva** (Vice-Présidente), Sylviane Bayard, Julie Kent, Tetsuya Kumakawa, Melanie Person, Christopher Powney, Martin Schläpfer, Endalyn Taylor et Christopher Wheeldon.

« Le Prix de Lausanne est fier et honoré d'accueillir Jean-Christophe Maillot en tant que Président du Jury de cette édition du 50^e anniversaire ! Il est une figure de proue de la danse, avec un parcours d'ancien Lauréat exemplaire de notre concours, d'abord en tant que jeune danseur talentueux, devenu un chorégraphe exceptionnel et un Directeur hautement respecté à l'international. » (**Kathryn Bradney**, Directrice artistique et exécutive, Prix de Lausanne)

Artistes du Gala des Étoiles

Pour célébrer en beauté son édition anniversaire, le Prix de Lausanne a mis sur pied un gala exceptionnel, qui réunira des danseurs professionnels pour la plupart anciens Lauréats ou candidats du concours, évoluant désormais à l'international. Ils sont : Precious Adams, Alejandro Martínez Azorín, Elisa Badenes, Matthew Ball, Antonio Casalinho, Victor Caxeita, Mackenzie Brown, Alina Cojocar, Laura Fernandez, Margarita Fernandez, Marcelo Gomes, Maria Kochetkova, Julian Mackay, Mayara Magri, Steven McRae, Vadim Muntagirov, Xander Parish, Marcelino Sambé, Olga Smirnova, Eric Snyder, Mizuka Ueno, Friedemann Vogel et Madison Young.

Ils présenteront des solos, des pas de deux ou des créations inédites sur la scène du Théâtre de Beaulieu, le dimanche 5 février 2023 à 16h30. Les billets pour le Gala seront disponibles en ligne dès le 15 décembre 2022.

Les finalistes du Young Creation Award 2023

Pour la troisième année consécutive se déroulera le *Young Creation Award*, concours chorégraphique pour les jeunes danseurs issus de nos écoles partenaires. Parmi les 56 vidéos soumises cette année par les candidats, cinq finalistes ont été retenus : Martin Balaban (République Tchèque), Elena Dombrowski (France), Hannah McCloughan (Australie), Nicholas Mihlar (Canada) et Aleisha Walker (États-Unis). Ces jeunes chorégraphes présenteront leurs chorégraphies originales au Jury du concours et au public.



lors du prochain Prix de Lausanne, le mercredi 1^{er} février 2023. Les deux variations gagnantes seront intégrées au répertoire contemporain du Prix de Lausanne en 2024.

Jours ouverts au public

Du lundi 30 janvier au dimanche 5 février 2023

Réservations

La billetterie ouvrira le

jeudi 15 décembre 2022 à midi, sur seetickets.ch

Espace presse & accréditations

A remplir en ligne jusqu'au 15 janvier 2023

<https://www.prixdelausanne.org/fr/acces-presse/>

mot de passe : **Press_pdl50**

Contact presse

Sarah Corminboeuf

Relations Presse

Tel. +41 (0)79 486 73 83

press@prixdelausanne.org

Le Prix de Lausanne accompagne durant toute l'année le développement des futurs talents de la danse à travers différentes activités dont le point d'orgue est le plus prestigieux concours de danse classique du monde. La première édition du concours, à destination des 15 - 18 ans, s'est déroulée en 1973. Depuis, il est devenu un événement annuel majeur dans le monde de la danse et à l'échelle internationale. Aujourd'hui, le Prix de Lausanne est une référence dans son domaine et le périmètre des missions de la fondation qui l'organise s'est extrêmement élargi. Bien au-delà d'un concours, il soutient les jeunes talents les plus prometteurs tout au long de l'année par différentes activités d'éducation et de formation. Le Prix de Lausanne leur permet de vivre une expérience unique qui les suivra tout au long de leur carrière. Partenaire de développement, il offre aux jeunes danseurs un environnement sain leur permettant d'atteindre leur plein potentiel. Dans ce but, il a établi un vaste réseau de partenaires dans le monde entier, permettant de viser l'excellence dans ce domaine artistique exceptionnel qu'est la danse.