



Onze pépites distinguées au Prix de Lausanne 2023



Le jeune danseur espagnol Millán de Benito, vainqueur à égalité de la première bourse, exécute sa variation classique lors de la finale à Lausanne. *Keystone/Valentin Flauraud*

DANSE Les jeunes lauréates et lauréats de cette 50^e édition recevront une bourse pour intégrer une prestigieuse école.

Sur les 87 candidats initialement sélectionnés pour l'édition 2023 du Prix de Lausanne, qui se tenait du 29 janvier au 5 février, 82 ont pris part à la semaine du concours. «Vingt-deux ont accédé à la finale qui s'est tenue samedi devant une salle comble au Théâtre de Beaulieu», ont communiqué les organisateurs du Prix de Lausanne.

À l'issue de la finale, le jury, présidé par Jean-Christophe Maillot, a choisi onze lauréats. Grâce à leurs bourses, ces danseurs et danseuses du monde entier auront la chance de choisir l'école ou la compagnie qu'ils intégreront. Ont été récompensés Millán de Benito (Espagne), Fabrizzio Ulloa Cornejo (Mexique), Sangwon Park (Corée du Sud), Julie Joyner (États-Unis), Seehyun Kim (Corée du Sud), Alecsia Maria Lazarescu (Roumanie), Ana Luisa Negrão (Brésil), Keisuke Miyazaki (Japon), Emily Sprout (Australie), Giuseppe Ventura (Italie) et enfin Soo Min Kim (Corée du Sud). Plusieurs autres distinctions ont été attribuées.

Cette année, les sessions quo-

tidiennes et les sélections ont été vues plus de 478'000 fois sur Arte Concert et le site du Prix de Lausanne. Le concours a également été retransmis en Chine et commenté par Chi Cao (lauréat du concours en 1994). Son objectif est de repérer, promouvoir et aider les meilleurs jeunes talents du monde. Au total, en cinquante ans, il a couronné plus de 450 lauréats, offert plus de 500 bourses et aidé financièrement plus de 1000 danseurs à travers le monde.

Événements spéciaux

Si le concours est identique cette année, le 50^e anniversaire a été ponctué d'événements spéciaux. Le Gala des étoiles



est prévu ce dimanche après-midi, au lendemain de la finale. Des performances d'anciens lauréats du Prix, pour la plupart devenus des premiers danseurs et étoiles dans le monde entier, seront proposées sur scène. Ce dimanche également, le film-documentaire «Le Prix», réalisé par Alain Wirth et Nuriya Manzur-Wirth, sera projeté en avant-première. Le long-métrage suit quatre candidats dans leur aventure jusqu'au concours. La projection sera suivie d'une séance de discussion. ATS