

Prix de Lausanne 2021 Édition vidéo

Concours international pour jeunes danseurs

Lausanne, le 20 novembre 2020 : du fait de la situation sanitaire et des restrictions en vigueur, la Fondation en faveur de l'Art Chorégraphique a dû revoir la forme de son événement principal, le Prix de Lausanne. Ainsi, la Fondation annonce un changement de format pour son concours : le Prix de Lausanne 2021 se déroulera exceptionnellement par vidéo, avec seuls les 9 membres du jury présents sur place, en Suisse.

Du fait de la situation sanitaire et des restrictions en vigueur, la Fondation en faveur de l'Art Chorégraphique a dû revoir la forme que prendra le Prix de Lausanne 2021. Néanmoins, ses priorités restent inchangées : donner une chance et des opportunités aux jeunes talents de la danse et remplir sa mission en tant que fondation. La Fondation est ainsi heureuse d'annoncer que le Prix de Lausanne aura lieu par vidéo, du 31 janvier au 7 février 2021.

Seuls les 9 membres du jury devront être présents sur place, en Suisse. Chaque candidat sélectionné pourra présenter son talent et concourir pour une bourse d'écologie ou d'apprentissage, par vidéo et non sur place, en Suisse. Les variations classiques et contemporaines, ainsi qu'un cours de danse classique seront évalués et jugés séparément. Comme les autres années, 20 finalistes seront sélectionnés à la fin de la semaine, avant l'annonce des gagnants lors de la Finale, samedi 6 février 2021. Les écoles et compagnies partenaires du Prix de Lausanne pourront suivre la semaine du concours et regarder les vidéos en privé grâce au Networking Forum et donc continuer d'offrir leur soutien aux 81 candidats. L'équipe du Prix de Lausanne travaille également à la mise sur pied de classes en ligne pour les candidats avant le début du concours, avec ses excellents professeurs et coaches.

La première édition du Young Creation Award, nouveau concours parrainé par le chorégraphe de renom Heinz Spoerli et visant à repérer de nouveaux talents chorégraphiques, se déroulera également par vidéo. Le jury du Prix de Lausanne aura l'occasion de regarder et de noter les chorégraphies présentées, puis de récompenser deux des chorégraphes après délibération, mercredi 3 février 2021. Les chorégraphies seront présentées au public lors du Prix de Lausanne 2022.

La participation record de cette année au Prix de Lausanne (399 inscriptions reçues du monde entier) reflète un besoin urgent de faire vivre l'art de la danse. Avec le soutien et la fidélité de ses partenaires et sponsors, la Fondation donne une chance à la créativité et au talent de briller cette année encore, tout en teintant l'avenir d'espoir.



Contact Presse

Marielle Jacquier

Chargée de Communication pour le Prix de Lausanne 2021

Tel. +41 (0)21 648 05 25

Mobile +41 (0)79 564 31 46

marielle.jacquier@prixdelausanne.org

Le Prix de Lausanne accompagne durant toute l'année le développement des futurs talents de la danse à travers différentes activités dont le point d'orgue est le plus prestigieux concours de danse classique du monde. La première édition du concours, à destination des 15 - 18 ans, s'est déroulée en 1973. Depuis, il est devenu un événement annuel majeur dans le monde de la danse et à l'échelle internationale. Aujourd'hui, après 48 éditions, le Prix de Lausanne est une référence dans son domaine et le périmètre des missions de la fondation qui l'organise s'est extrêmement élargi. Bien au-delà d'un concours, nous soutenons les jeunes talents les plus prometteurs tout au long de l'année par différentes activités d'éducation et de formation. Le Prix de Lausanne leur permet de vivre une expérience unique qui leur servira tout au long de leur carrière. Partenaire de développement, nous leur fournissons un environnement sain afin d'atteindre leur plein potentiel. C'est pour cela que nous avons développé un vaste réseau de partenaires permettant de viser l'excellence dans ce domaine artistique exceptionnel qu'est la danse.