



Kathryn Bradney

Diretora Artística e Executiva
do Prix de Lausanne

Como está os preparativos para o Prix 2021 em face da Pandemia COVID19?

Realizaremos o Prix de Lausanne 2021 da maneira mais normal que pudermos, podendo não ter público presente nas Seleções e Finais. Em todo caso, ainda estamos com a transmissão ao vivo, que já é um dos nossos pontos fortes há muitos anos.

Quanto aos candidatos que não poderão viajar, terão a oportunidade de se inscrever gratuitamente nas Seleções de Vídeos do Prix de Lausanne 2022. Para a próxima edição em 2021, iremos apresentar as Seleções de Vídeos, como de costume, no final de outubro de 2020.

O que podemos esperar do local (Montreux)?

Este será o segundo ano que estaremos em Montreux. O Prix de Lausanne 2020 correu muito bem no Teatro Stravinski e no Centro de Congressos 2m2c e os grandes espaços irão facilitar o distanciamento social e a separação de grupos em diferentes zonas para o Prix de Lausanne 2021.

O registro tem data de término para o próximo dia 18, qual previsão (quantidade) você pensa em receber?

Fico feliz em dizer que recebemos um número recorde de 399 inscrições este ano e o júri de pré-seleção escolheu 82 candidatos de 20 países diferentes. Link: <https://www.prixde-lausanne.org/selected-candidates-prix-de-lausanne-2021/>

A empresa Só Dança oferece bolsa de estudos, você pode comentar isso?

Em nome do Prix de Lausanne, agradeço muito a Só Dança pela generosidade de muitos anos. Este ano é especialmente apreciado porque, com a atual crise de saúde, os dançarinos precisam de mais apoio do que nunca. Eu realmente aprecio a gentileza e colaboração do Só Dança!

O Prix de Lausanne conecta jovens talentos a escolas de formação, o que podemos esperar para a edição de 2021, depois da pandemia?

O Prix de Lausanne é uma Competição de Ballet ímpar pois tem o aspecto pedagógico com as aulas ministradas e coaching privado ministrado por alguns dos melhores professores do mundo durante toda a semana. A experiência de se apresentar diante de um júri de jovens bailarinos também lhes dá a oportunidade de serem descobertos pelas melhores escolas e companhias de balé do mundo, o que é um trampolim importante para as carreiras dos candidatos ao Prix de Lausanne. O nosso fórum de networking é uma plataforma de sucesso para os jovens bailarinos conhecerem importantes diretores e, em qualquer caso, os candidatos selecionados serão colocados em contacto com as nossas escolas e empresas parceiras.

Minha mensagem para os dançarinos de hoje é: por favor, mantenham sua motivação e inspiração durante esses tempos difíceis! Continue trabalhando duro e mantenha a esperança de que o futuro se tornará mais brilhante.