

Prix de Lausanne 2020 Candidats présélectionnés

Concours international pour jeunes danseurs – Auditorium Stravinski (Montreux)

Lausanne, le 6 août 2019 : le Prix de Lausanne annonce les noms des six candidats présélectionnés pour participer au prochain concours. Les danseurs ont été choisis à l'issue du premier stage d'été organisé par la Fondation en faveur de l'Art Chorégraphique et de la 5^e édition du Concours International de Ballet et de Chorégraphie de Pékin. Les danseurs prendront part au 48^e Prix de Lausanne, à Montreux, du 2 au 9 février 2020.

Du 8 au 13 juillet dernier, le Prix de Lausanne organisait son premier **stage d'été**, à vocation de **présélection européenne** pour l'édition 2020 du concours international pour jeunes danseurs. À l'issue de cette semaine de cours et de sessions de coaching, sous la supervision de professeurs de renom tels qu'Isabelle Ciaravola, Clairemarie Osta, Nicolas Le Riche, Oscar Cordoba et Armando Braswell, quatre danseurs furent présélectionnés :

- **Matei Holeleu**, Roumanie, 18 ans 3 mois, Ballettschule Theater Basel
- **Ayumi Kato**, Suisse, 16 ans 9 mois, Ballettschule for das Opernhaus Zürich
- **Alice Royal**, France, 15 ans 8 mois, L'Atelier d'Art Chorégraphique (Paris)
- **Alina Taratorin**, Fédération de Russie, 17 ans 3 mois, Bayer Ballet Academy (Californie, États-Unis)

Une mention honorifique fut également remise à :

- **Colin Jacobs**, Belgique, 17 ans, Palucca University of Dance Dresden

Du 13 au 19 juillet s'est tenue la 5^e édition du **Concours International de Ballet et de Chorégraphie de Pékin** à laquelle s'est rendue Kathryn Bradney (Directrice artistique et exécutive du Prix de Lausanne). Elle a présélectionné deux danseurs à l'issue de cette compétition :

- **WANG Zeyu**, Chine, 15 ans, Secondary Dance School of Beijing Dance Academy
- **XU Wensheng**, Chine, 17 ans, Secondary Dance School of Beijing Dance Academy

Kathryn Bradney, Directrice artistique et exécutive du Prix de Lausanne : « *Je suis ravie du haut niveau des danseuses et danseurs qui ont participé à notre premier stage d'été et par conséquent des quatre élèves qui ont été présélectionnés (dont une suisse !) à l'issue de cette semaine. Je suis également enchantée par les deux excellents talents choisis à Pékin cet été. Je me réjouis de tous les retrouver à Montreux, pour le Prix de Lausanne 2020 !* ».



Photos des danseurs présélectionnés

[Cliquez ici pour accéder à la Dropbox](#)

Informations aux futurs candidats

<https://www.prixdelausanne.org/fr/concours/infos-candidats/>

Bande annonce 2020

[Cliquez ici pour découvrir la vidéo](#)

Contact Presse

Pauline Daragon

Responsable Communication, Marketing et Presse

Tel. +41 (0)21 648 05 25

pauline.daragon@prixdelausanne.org

Créé en 1973, le Prix de Lausanne est un concours international annuel pour jeunes danseurs âgés de 15 à 18 ans. Son objectif est de repérer, promouvoir et aider les jeunes talents. Parmi les plus prestigieuses écoles et compagnies de danse du monde, plus de 70 d'entre elles sont associées au Prix de Lausanne et soutiennent ses activités. La liste des partenaires du concours compte notamment : le Royal Ballet de Londres, l'École du Ballet de Hambourg (John Neumeier), l'École de danse du Ballet de l'Opéra national de Paris, l'Académie Princesse Grace de Monaco, l'Académie de Danse Vaganova de Saint-Pétersbourg, le Ballet de Hong Kong, l'école de l'Australian Ballet ou l'école du San Francisco Ballet.

Le Prix de Lausanne est un concours unique qui représente depuis près de 48 ans une extraordinaire expérience pour une sélection annuelle de jeunes talents à haut potentiel. Il leur permet de renforcer leurs compétences, de continuer leur formation grâce à une bourse d'écolage et d'entrer dans le monde professionnel. C'est aussi l'occasion pour les professionnels de la danse de venir observer et rencontrer les candidat/e/s. Lausanne est ainsi la capitale mondiale des jeunes danseurs durant la semaine du concours.