

Prix de Lausanne 2019 Résultats des Sélections

Concours international pour jeunes danseurs – Théâtre de Beaulieu

Lausanne, le 8 février 2019 : 21 candidats se sont qualifiés pour la Finale du Prix de Lausanne qui se déroulera demain, samedi 9 février, au Théâtre de Beaulieu, après une semaine de cours et de sessions de coaching.

L'épreuve de Sélections s'est déroulée aujourd'hui, vendredi, et a permis de départager les 74 candidats du 47^e Prix de Lausanne. Durant la semaine, ils ont suivi des cours et des sessions de coaching sous l'égide de professionnels parmi les grands noms de la danse dont Élisabeth Platel, Directrice de l'École du Ballet de l'Opéra national de Paris. Les 9 membres du jury ont observé les candidats tout au long de la semaine avant d'indiquer leurs choix finaux à l'issue de l'épreuve des Sélections. Sur la scène du Théâtre de Beaulieu, les jeunes talents ont interprété une variation classique et une variation contemporaine, en présence d'un large public.

Le potentiel des danseurs a été évalué selon plusieurs facteurs : aisance technique, talent, aptitude à réagir à la musique et à reproduire des mouvements, entre autres. Ils devaient maîtriser à la fois le répertoire classique traditionnel et les créations contemporaines de Mauro Bigonzetti, Jean-Christophe Maillot, Wayne McGregor, Heinz Spoerli ou Richard Wherlock.

Le jury, composé de personnalités du monde de la danse et présidé cette année par **Carlos Acosta**, médaille d'or du Prix de Lausanne 1990, a choisi **les 21 finalistes du Prix de Lausanne 2019** :

117	SHUGART Julia	États-Unis	16 ans, 1 mois
125	CHOI Jihyun	Corée du Sud	16 ans, 6 mois
126	BROWN Mackenzie	États-Unis	16 ans, 9 mois
202	GARRISON Parker	États-Unis	15 ans, 5 mois
203	DA SILVA João Vitor	Brésil	15 ans, 9 mois
205	FERREIRA António	Portugal	15 ans, 10 mois
206	BENZIE-DRAYTON Noah	Australie	16 ans, 2 mois
207	FUCHIYAMA Shunhei	Japon	16 ans, 2 mois
208	BECKER Carl	Allemagne	16 ans, 3 mois
210	DAVIDOFF Benjamin	Belgique	16 ans, 6 mois
212	LI Hang	Chine	16 ans, 8 mois
303	SEO Yoon Jung	Corée du Sud	17 ans, 3 mois
310	WARDELL Victoria	Canada	17 ans, 8 mois
313	SASAKI Sumina	Japon	18 ans, 3 mois
315	KUPERUS Beatriz	États-Unis	18 ans, 6 mois
316	SUMIYAMA Mio	Japon	18 ans, 9 mois
406	DE GROEVE Achille	Belgique	17 ans, 5 mois
408	WAKIZUKA Yu	Japon	17 ans, 7 mois
412	WU Shuailun	Chine	17 ans, 10 mois



416	FIGUEREDO Gabriel	Brésil	18 ans, 3 mois
418	JOAQUIM Alexandre	Portugal	18 ans, 7 mois

Les 21 candidats sélectionnés proviennent de 10 pays différents. Les nationalités les plus représentées sont les États-Unis et le Japon, avec 4 candidats chacun.

La Finale aura lieu ce samedi 9 février à partir de 14h30 au Théâtre de Beaulieu. Elle sera diffusée en direct sur ARTE Concert, YouTube, Facebook ainsi que sur le site du Prix de Lausanne. Les lauréats seront annoncés vers 19h. 8 finalistes recevront une bourse qui leur permettra de poursuivre leur cursus dans une école ou une compagnie de ballet parmi les plus prestigieuses au monde.

Photos des finalistes et dossier de presse
prixdelausanne.org/fr/presse/acces-presse/
Mot de passe : Prix2019

Merci de créditer nos photographes :
©Gregory Batardon et ©Rodrigo Buas

Contact Presse
Pauline Daragon
Responsable Communication, Marketing et Presse
Tel. +41 (0)21 648 05 25 / Mob. +41 (0)79 452 21 51
pauline.daragon@prixdelausanne.org

Créé en 1973, le Prix de Lausanne est un concours international annuel pour jeunes danseurs âgés de 15 à 18 ans. Son objectif est de repérer, promouvoir et aider les jeunes talents. Parmi les plus prestigieuses écoles et compagnies de danse du monde, plus de 70 d'entre elles sont associées au Prix de Lausanne et soutiennent ses activités. La liste des partenaires du concours compte notamment : le Royal Ballet de Londres, l'École du Ballet de Hambourg (John Neumeier), l'École de danse du Ballet de l'Opéra national de Paris, l'Académie Princesse Grace de Monaco, l'Académie de Danse Vaganova de Saint-Petersbourg, le Ballet de Hong Kong, l'école de l'Australian Ballet ou l'école du San Francisco Ballet.

Le Prix de Lausanne est un concours unique qui représente depuis plus de 46 ans une extraordinaire expérience pour une sélection annuelle de jeunes talents à haut potentiel. Il leur permet de renforcer leurs compétences, de continuer leur formation grâce à une bourse d'écolage et d'entrer dans le monde professionnel. C'est aussi l'occasion pour les professionnels de la danse de venir observer et rencontrer les candidat/e/s. Lausanne est ainsi la capitale mondiale des jeunes danseurs durant la semaine du concours.