

### Prix de Lausanne 2016

#### 44<sup>e</sup> édition du concours international pour jeunes danseurs, du 1<sup>er</sup> au 6 février 2016, au Théâtre de Beaulieu à Lausanne.

Lausanne, le 28 janvier 2016: **71 candidats** de 19 nationalités différentes, sélectionnés par vidéo parmi les 300 inscrits, viendront concourir à Lausanne pendant une semaine. A l'issue des sélections, qui se dérouleront le vendredi 5 février en public, 20 candidats se produiront en **finale le samedi 6 février** et 7 d'entre eux repartiront avec une bourse d'études d'une année dans l'une des 63 prestigieuses écoles et compagnies de danse partenaires du Prix de Lausanne.

Le jury, composé de 9 personnalités de la danse de très haut niveau, sera présidé par **Julio Bocca**, Etoile de l'American Ballet Theatre de New York et directeur du Ballet Nacional Sodre à Montevideo en Uruguay.

Lors de la finale, pendant les délibérations du jury, le public pourra admirer 2 courts spectacles. **Diana Vishneva**, lauréate du Prix de Lausanne en 1994 et danseuse étoile du ballet du Mariinsky et de l'ABT, interprétera une chorégraphie de Marco Goecke. Nous avons également le plaisir de présenter deux chorégraphies interprétées par 12 danseurs de la **Junior Company of Dutch National Ballet**.

Le Prix de Lausanne continue **d'ouvrir ses portes** de plus en plus largement à la population lausannoise et l'invite à venir assister à des moments-clés tout au long de la semaine du concours tels que cours, répétitions et coaching sous la supervision d'Etoiles de la danse.

Le Prix de Lausanne organise également **les rendez-vous du Prix**, gratuits et ouverts à tous, à l'occasion desquels chacun pourra dialoguer avec de célèbres danseurs Etoiles: **Nikolai Tsiskaridze, Viviana Durante, Diana Vishneva et Marcelo Gomes**.

Pour ceux qui ne peuvent se rendre sur place, le Prix de Lausanne diffusera sur son site internet une heure de **live streaming** par jour du lundi au vendredi. Les fans de ballet du monde entier pourront suivre chaque jour en direct des coulisses du concours, des cours, du coaching et des interviews. Les sélections du vendredi et la finale du samedi seront également entièrement diffusées en live sur [prixdelausanne.org](http://prixdelausanne.org).

Enfin, à ne pas manquer, la traditionnelle **exposition de photos** sur le Grand-Pont à Lausanne, «Rencontres», en collaboration avec le photographe Gregory Batardon et le graphiste Philippe Loup.

### Infos pratiques:

Les billets pour la finale et les sélections sont en vente sur [www.prixdelausanne.org](http://www.prixdelausanne.org).  
La finale et les sélections sont retransmises en direct sur [www.prixdelausanne.org](http://www.prixdelausanne.org) et sur Arte Concert.

Outre la finale, un grand nombre d'activités du concours sont accessibles au public du lundi 1<sup>er</sup> au jeudi 4 février et le vendredi 5 février (horaires détaillés sur [www.prixdelausanne.org](http://www.prixdelausanne.org)). Billets en vente à l'entrée: 10.- du lundi au jeudi, 20.- le vendredi. Enfants de 5 à 12 ans: gratuit (enfants admis dès 5 ans).

**Renseignements** : Service de presse du Prix de Lausanne

Stéphanie Cavallero, Anas Sareen

☎ +41 (0) 21 643 24 03 – E-mail: [press@prixdelausanne.org](mailto:press@prixdelausanne.org)

**Créé en 1973, le Prix de Lausanne est un concours international annuel pour jeunes danseurs âgés de 15 à 18 ans. Son objectif est de repérer, promouvoir et aider les meilleurs jeunes talents du monde. 63 des plus prestigieuses écoles et compagnies de danse dans le monde telles que la Royal Ballet School de Londres, l'Académie Princesse Grace de Monaco ou le Béjart Ballet Lausanne, sont associées au Prix de Lausanne et soutiennent son activité.**

**Unique en son genre, le Prix de Lausanne représente une extraordinaire plate-forme de découverte de jeunes talents ouverte aux professionnels de la danse qui peuvent observer et entrer en contact avec les candidat/e/s, faisant ainsi de Lausanne pendant le concours la capitale mondiale de la jeune danse.**